

Docentenhandleiding

Pabo-ontvangst

Programma Pabo

Inleiding

Het programma *Pabo-ontvangst* is speciaal ontworpen voor studenten die een opleiding volgen tot leerkracht in het Primair Onderwijs. Tijdens het bezoek maken ze kennis met de rijke leeromgeving die te vinden is in Rijksmuseum Boerhaave. De studenten krijgen een inkijkje in ons workshop-aanbod voor basisscholieren. Daarnaast delen we onze educatieve visie, waarin het museum aansluiting zoekt bij het curriculum van de scholen.

Programma in vogelvlucht

A. Presentatie Educatieve Programma's (40 minuten)

De studenten worden begeleid naar de educatieruimte. Daar krijgen ze **uitleg** van de museumdocent over de educatieve visie waarmee Rijksmuseum Boerhaave werkt:

We tonen wat we doen op het vlak van 'Wetenschapswijsheid' en waar we de methode van ontwerpend of onderzoekend leren toepassen. Daarnaast presenteren we het aanbod voor fysiek en online museumbezoek. Van groep 4 t/m 8 kunnen basisscholen bij ons terecht voor onderwijs-workshops op het eigen ontwikkelingsniveau. De museumdocent geeft bij iedere workshop een korte toelichting aan de studenten over de inhoud. Vervolgens gaan de studenten aansprekende onderdelen uit die programma's zelf ervaren, in de **proeverij**. Dit is een circuit bestaande uit 6 verschillende activiteiten. De studenten nemen deel in kleine teams en doen tenminste 2 activiteiten.

Na afloop is er gelegenheid om samen **ervaringen te delen** met de andere teams. Tenslotte bespreekt de museumdocent met de studenten welke kansen en mogelijkheden er liggen om een excursie naar Rijksmuseum Boerhaave te combineren met het onderwijs in de klas. Hierna benoemt de museumdocent de volgende onderdelen van het programma Pabo-ontvangst en neemt afscheid van de groep.

B. Bezoek aan het Anatomisch Theater (10 minuten)

De studenten brengen zelfstandig een bezoek aan het Anatomisch Theater. Ze volgen een multimediale show in deze replica van het Leidse theater uit 1594. De show brengt de historische ontwikkeling van de wetenschap in beeld en geeft een mooie introductie op de collectie het museum.

C. Bezigting van de tentoonstelling (50 minuten)

Het is aan de Pabo-opleiding om te kiezen voor een vrije bezichtiging of kijken aan de hand van een didactische opdracht. Het ontwerpen van een dergelijke opdracht is voor rekening van de Pabo-docent/vakgroep. Uiteraard kunnen we hier desgewenst wel in adviseren vanuit team Educatie. Het bezoek aan de tentoonstelling gebeurt zelfstandig.

Tijdschema

onderdeel	intermezzo	minuten
Presentatie Educatieve programma's Boerhaave	15 min.	40
	Proeverij 15 min.	
	10 min.	
Anatomisch Theater		10
PAUZE		15
Opdracht van de eigen opleiding – zelfstandig uitvoeren op zaal		50
Vertrek		5
Totaal		120

Leerdoelen

- Studenten doen inspiratie op om zelf lessen en activiteiten te organiseren rond het thema Wetenschap & Techniek.
- Studenten ervaren de meerwaarde van vakoverschrijdend onderwijs: in onze programma's worden diverse vakgebieden zoals rekenen, taal en wereldoriëntatie gecombineerd.
- Studenten krijgen een beeld van Rijksmuseum Boerhaave als buitenschoolse leeromgeving.

Vorbereidings- en/of verwerkingsles

Het is niet nodig een voorbereidende les te geven. Wel raden we aan om studenten er op attent te maken dat er op onze website ook veel te ontdekken valt voor scholen. Zo zijn er bijvoorbeeld video's beschikbaar die leerkrachten in de klas kunnen gebruiken voor een museumles wetenschap & techniek: <https://rijksmuseumboerhaave.nl/onderwijs/digitaal-aanbod/ik-weet-t/>

Bezoek aan het museum

Voorwaarden

- De Pabo-opleiding is verplicht vooraf te boeken.
- Er is gelegenheid voor het volledige programma, wanneer u op tijd aanwezig bent.
- **Begeleiding:**
 - Aantal deelnemers per dagdeel: minimaal 12 en maximaal 36 studenten
 - Studenten zijn voor aankomst ingedeeld in groepen van maximaal 18 studenten.
 - Per 12/18 studenten is een docent/begeleider mee vanuit de opleiding.
 - Van de begeleiders en docenten wordt een actieve en ondersteunende houding verwacht.

- **Museumregels:**

- Het meenemen van eten of drinken in de tentoonstellingsruimtes is niet toegestaan. Uitzonderingen zijn het museumcafé en de binnentuin. Vanwege de tijd, consumpties graag voorafgaand of na afloop van het museumbezoek gebruiken.
- Studenten mogen in het museum foto's maken zonder hun flits te gebruiken.
- Tijdens het museumbezoek laten de studenten hun jassen en tassen achter in de garderobe.
- Docenten en andere begeleiders zijn te allen tijde verantwoordelijk voor het gedrag van de door hen begeleide studenten en dienen te allen tijde toezicht te houden op de door hen begeleide studenten.